

Prix graphique Charles Perrault 2008

"Je suis toujours encore comme la serveuse moi au bord de pleurer

Total

Bienvenue en région Centre

Région Centre : l'esprit d'entreprise

Pourquoi rester au bord ?

Moi j'ai pleuré comme un gros veau

En trois jours j'ai tari mon stock de larmes

Mais

Mais

Mais il va mais tu vas il va se faire culbuter

Crétin

Qu'est-ce qu'il fout sur la route en rase campagne ?

Hein ?

Avec ses bons yeux maternels

Hein ?

Son sourire maternel

Qu'est-ce qu'il fout là tout seul sur la route ?

Qu'est-ce que tu fous là tout seul sur la route ?

Sur la chaussée ?

Bandes rugueuses

Il a perdu son flair

Il m'a souri

Allumez vos feux

Il m'a souri

Un chevreuil ne sourit pas

Eteignez vos feux

Il m'a souri

J'ai pas pris de gros pull j'y pense tiens pour le soir

Rallumez vos feux

Réteignez vos feux

Rallumez vos feux

Fin d'allumage des feux

J'ai pris tout ça mais pas de gros pull comme un imbécile

C'était le sourire de ma mère

Ses yeux aussi

Le sourire de ta mère

Ce chevreuil n'est pas ta mère ce chevreuil est un chevreuil

Chez Harry fermé cause santé

Ce chevreuil est un chevreuil errant sur une route

Il t'a fait les yeux doux parce que c'est un chevreuil

Le chevreuil est sentimental le chevreuil est maternel le chevreuil peut faire croire qu'il sourit

Il peut aussi te faire gober qu'il pleure

Mais ce chevreuil n'est pas ta mère

Ta mère est partie et

Chez Harry fermé cause santé

Ce chevreuil n'était qu'un chevreuil

Allumez vos feux

Éteignez vos feux

Rallumez vos feux

Rien qu'un chevreuil

Réteignez vos feux

Rallumez vos feux

Fin d'allumage des feux

Bandes rugueuses

Tu vois

Il est rentré chez lui comme un bon chevreuil

Ou alors

Il a continué sa route comme un chevreuil errant

Ou alors

Allumez vos feux

Il a retrouvé ses potes chevreuils qu'il avait perdus

Eteignez vos feux

Pourquoi j'ai pas pensé au gros pull

Rallumez vos feux

Ou alors

Allumez vos feux

Il a retrouvé ses potes chevreuils qu'il avait perdus

Eteignez vos feux

Pourquoi j'ai pas pensé au gros pull

Rallumez vos feux

Réteignez vos feux

Rallumez vos feux

Fin d'allumage des feux

Manquerait plus qu'elles reviennent

Chez Harry fermé cause santé

Le pire est arrivé non ?

L'Etable l'Ecurie

Plus jamais nous ne les reverrons

Soit

Mais plus jamais nous n'aurons peur de les perdre

L'Échelle L'Étang

C'est la meilleure des consolations non ?

Aire des Méandres

La meilleure des consolations ?"

Règlement Prix Graphique Charles Perrault

Article 1

L'Institut international Charles-Perrault organise un concours, ouvert aux jeunes créateurs ayant atteint l'âge de la majorité légale, au titre duquel sera décerné une dotation de 700 €.

Article 2

Ce concours est destiné à distinguer l'illustration d'un texte soumis par le président du jury du prix graphique. À partir de ce texte, les candidats réaliseront une suite de deux images ou plus.

Article 3

Chaque candidat devra envoyer son œuvre à l'Institut international Charles-Perrault avant **le 04 avril 2008**. Le choix du support est libre. L'œuvre ne devra pas être signée ni comporter de signe permettant l'identification de l'auteur ; elle devra être originale et inédite à la date de la déclaration du prix. Dans le cas d'une épreuve photographique ou infographique, le candidat veillera à la qualité du papier utilisé pour l'impression.

L'envoi de l'œuvre originale (ou de l'épreuve dans le cas d'une création numérique) devra être accompagné d'une reproduction de l'œuvre (photographie, photocopie couleur...), au dos de laquelle figureront les nom, prénom, adresse et numéro de téléphone du candidat.

Article 4

Si le candidat désire que son œuvre lui soit retournée, il devra le mentionner par écrit et joindre à son envoi une enveloppe ou tout autre colis permettant le renvoi de l'œuvre par la poste. Cet objet devra être affranchi.

NB : toute œuvre envoyée sans lettre ou colis de retour ne sera pas réexpédiée.

Article 5

Le jury, **présidé en 2008 par Anaïs Vaugelade**, composé de professionnels du livre et de l'illustration, récompensera une œuvre distinguée pour son originalité de traitement du texte imposé (esprit d'invention, de création, d'exploitation du média, etc.).

Le jury se réserve le droit de ne pas décerner le Prix s'il estime qu'aucune œuvre ne remplit les conditions prévues aux articles 1, 2, 3 et 5.

Article 6

Le lauréat accepte qu'il soit fait état de la distinction reçue dans les éditions, publicités, annonces des œuvres primées. Au cas où il concéderait ses droits à un tiers, il est demandé à ce dernier de s'engager à la même obligation.

Article 7

Une sélection des œuvres concourantes fera l'objet d'une exposition inaugurée lors de l'université d'été de l'image pour la jeunesse. Elle sera conservée à l'Institut Charles Perrault pour une durée de six mois et sera mise en ligne sous la forme d'une galerie virtuelle sur le site de l'Institut.

La participation au concours implique donc que le candidat autorise la reproduction de son œuvre dans tous les documents établis en relation avec le concours et publiés par l'Institut international Charles-Perrault.

Article 8

Les décisions du jury sont sans appel.

Le fait de présenter une œuvre au concours implique l'acceptation sans réserve du présent règlement. Les candidats ne respectant pas le règlement ne sont pas admis à concourir.

Article 9

Le lauréat reçoit le prix en personne et cède son œuvre à l'Institut international Charles-Perrault.